

Educación formal y Educación informal

Desafío en la enseñanza

Ldg Claudia Ramírez Hernández

Para la Materia de Filosofía de la Educación y la Cultura

Maestría en Filosofía y crítica de la cultura

Universidad Intercontinental

“El maestro es quien le enseña a sus alumnos que es él quien tiene que aprender de lo que ellos producen, y no ellos los que tienen que aprender de lo que él diserta”.

Martín Heidegger

INTRODUCCIÓN

La escuela se considera como un espacio de aprendizaje, sin embargo a través del tiempo se han transformado las metodologías utilizadas en este proceso de enseñanza-aprendizaje, pantallas, audios, mass media electrónicos, realidad virtual son sólo algunas de las herramientas utilizada en la educación. Hoy día, los medios digitales han marcado una tendencia hacia la práctica de la educación informal, ésta se ha extendido en todos lo ámbitos del ser humano desde la política, el arte, las ciencias, etc. Día con día vemos como desaparecen los guías de la enseñanzas, es decir, los docentes y profesores dentro del aula. ¿Cómo afrontar el desafío de la transformación en las aulas?, ¿vamos directo hacia la educación informal ausente del docente dentro de las aulas?. Con este ensayo quiero establecer una visión global sobre la necesidad de transformación de docente dentro del aula sin que tenga que ser sustituido por los medios tecnológicos. En la primer parte trataré sobre las diferencias entre la educación formal y la informal y en la segunda parte trataré el desempeño del docente en la práctica educativa en

nuestro tiempo. Para finalizar haré una conclusión que muestre mi postura ante la problemática planteada. Mi objetivo no es profundizar en los criterios que permanecen como diferenciadores de cada tipo de educación, sino reivindicar el papel del docente dentro del aula en nuestros días.

EDUCACIÓN FORMAL E INFORMAL

Sin duda los niños y jóvenes han desarrollado habilidades y destrezas muy alejadas de lo que la educación tradicional establecía, el profesor era el amo y señor de su aula, los libros eran el único elemento didáctico además de los cuadernos y los lápices, el pizarrón se convertía en el mundo donde números, dibujos, letras y mapas eran parte de la imaginación de los alumnos. Se considera Educación formal es la que merman ese institucionalizada e impartida por una escuela sin importar el nivel de escolaridad.

“Estaríamos ante el caso de la educación informal cuando el proceso educativo acontece indiferenciada o subordinadamente a otros procesos sociales, cuando aquel está inmiscuido inseparablemente en otras realidades culturales, cuando no surge como algo distinto y predominante en el curso general de la acción en que transcurre tal proceso, cuando es inmanente a otro cometido, cuando carece de un contorno nítido, cuando tiene lugar de manera difusa” (Trilla, 1996, pp 26-27).

Delimitar cada tipo de educación es complejo y aplicar los criterios correctos para diferentes actividades académicas, sin embargo me parece importante hacer una diferenciación clara desde su fundamento y base. La educación en el siglo XXI es un espacio privilegiado a través de los años, donde todos los sentidos son involucrados en el aprendizaje y adquiere mayor significado. El poder de los individuos en involucrarse en su aprendizaje por medio de la tecnología lo convierte en una educación democrática, reflexiva y autodidacta.

EL PAPEL DEL DOCENTE EN LA ACTUALIDAD

La práctica docente ha cambiado ante la inmediatez de la tecnología. El internet y los dispositivos electrónicos nos permiten tener cualquier tipo de información a la mano. Es por ellos que la necesidad de transformación de docente es inmediata. Antes el maestro hablaba y el alumno escuchaba, no sólo ha cambiado el papel del docente dentro del aula, sino también la del alumno. Ambos aprenden de cada uno, debe ser un aprendizaje mutuo de diálogo y reafirmación.

CONCLUSIÓN

El estado de la discusión está llena de argumentos y contrargumentos, por lo tanto creo conveniente establecer que en todos los ámbitos y a través del tiempo existen algunos elementos que deben permanecer, el ser humano cara a cara con el ser humano. La motivación, la pasión y la creatividad marcan la diferencia, son las herramientas más poderosas del docente en nuestros días, el ser asesor y guía. Una educación democrática donde las partes se complementan y todos son capaces de generar más aprendizaje y más herramientas de estudio. Espero que en el futuro los docentes puedan transformarse en seres democráticos en la educación, dejar de lado la soberbia que a muchos caracteriza y trabajar con su materia prima, el ser humano.